



Figure 1.1.1. The design of the ceramic vessels is a combination of traditional and modern styles. The vessels are made of high-quality ceramic and have a smooth, glossy finish. The light-colored upper half is a soft, muted green, while the dark-colored lower half is a deep, rich brown. The vessels are designed to be functional and decorative, suitable for use in a modern interior setting.



此類 陶 器 的 設計 往往 簡潔 而 大氣 . 其 質 地 溫 潤 且 具 有 獨 特 的 吸 水 性 . 在 這 個 時 代 裏 , 陶 器 已 不 僅 僅 是 一 種 器 物 , 更 是 一 種 文 化 的 符 號 . 它 承 載 著 古 人 的 審 美 觀 念 , 也 映 射 出 現 代 人 對 生 活 質 量 的 追 求 . 讓 陶 器 重 新 發 光 發 熱 , 是 我 們 這 代 人 的 責 任 與 使 命 !



陶器之美，在於其質樸與溫潤。它不僅是生活的容器，更是文化的傳承。讓我們共同感受陶器帶來的獨特魅力，讓它在現代生活中煥發新的光彩。

1. 產品包裝設計：包括產品包裝盒、手提袋、貼紙等設計，強調品牌識別與美觀性。
 2. 產品展示設計：包括產品攝影、佈景設計、展示架設計等，提升產品吸引力。
 3. 品牌識別設計：包括 Logo 設計、品牌色、字體設計等，建立統一的品牌形象。
 4. 廣告設計：包括平面廣告、海報、電視廣告、網路廣告等設計，擴大品牌知名度。
 5. 包裝設計：包括產品包裝盒、手提袋、貼紙等設計，強調品牌識別與美觀性。
 6. 展示設計：包括產品攝影、佈景設計、展示架設計等，提升產品吸引力。
 7. 品牌識別設計：包括 Logo 設計、品牌色、字體設計等，建立統一的品牌形象。
 8. 廣告設計：包括平面廣告、海報、電視廣告、網路廣告等設計，擴大品牌知名度。



00000



000000 000000



00000

0000000000 00 000000 00000000

00000000 000000/00000000/00000000/00000000/00000000/00000000 000000



HOME LIFE



COFFEE SHOP



RESTAURANT



WEDDING



PARTY



HOLIDAY GIFTS

0000000000

1) 產品包裝設計：包括產品包裝盒、手提袋、貼紙等設計，強調品牌識別與美觀性。

2) 產品展示設計：包括產品攝影、佈景設計、展示架設計等，提升產品吸引力。包裝設計：包括產品包裝盒、手提袋、貼紙等設計，強調品牌識別與美觀性。展示設計：包括產品攝影、佈景設計、展示架設計等，提升產品吸引力。品牌識別設計：包括 Logo 設計、品牌色、字體設計等，建立統一的品牌形象。廣告設計：包括平面廣告、海報、電視廣告、網路廣告等設計，擴大品牌知名度。包裝設計：包括產品包裝盒、手提袋、貼紙等設計，強調品牌識別與美觀性。展示設計：包括產品攝影、佈景設計、展示架設計等，提升產品吸引力。品牌識別設計：包括 Logo 設計、品牌色、字體設計等，建立統一的品牌形象。廣告設計：包括平面廣告、海報、電視廣告、網路廣告等設計，擴大品牌知名度。包裝設計：包括產品包裝盒、手提袋、貼紙等設計，強調品牌識別與美觀性。展示設計：包括產品攝影、佈景設計、展示架設計等，提升產品吸引力。品牌識別設計：包括 Logo 設計、品牌色、字體設計等，建立統一的品牌形象。廣告設計：包括平面廣告、海報、電視廣告、網路廣告等設計，擴大品牌知名度。

